L'événement incontournable de la scène contemporaine et du spectacle vivant.

[spectacle vivant]

Latitudes Contemporaines

Dans le cadre du festival des Latitudes Contemporaines édition 2024

□□ Maison Folie Wazemmes

□□ Du 7 au 28 juin

□□ Public adulte

Informations supplémentaires et billetterie : latitudescontemporaines.com | Instagram, Facebook, TikTok | Linktree

A l’occasion de l’édition 2024 du festival des **Latitudes Contemporaines**, La maison Folie Wazemmes s'associe cette année encore à celui-ci pour vous faire découvrir 30 spectacles et événements un peu partout dans la métropole lilloise.

Les Latitudes Contemporaines vous proposent **trois semaines de spectacles, débats, concerts, fêtes et rencontres aux histoires et aux gestes poignants**, où le dépassement de soi est célébré non seulement comme un défi individuel, mais aussi comme une manière de contribuer à l’**édification d’une société plus inclusive**.

AU PROGRAMME À LA MAISON FOLIE WAZEMMES :

➡ Cavaliers Impurs - Latifa Laâbissi et Antonia Baehr

Mar. 11 Juin | 20h | 6 -15€

Cavaliers Impurs est la nouvelle pièce du duo incontournable et impertinent Latifa Laâbissi et Antonia Baehr. C'est un cabaret exaltant, burlesque et queer, dans une boîte en carton géante conçue par Nadia Lauro.

➡ Le goût du drame - Léa Dubois

Jeu. 13 Juin | 20h | 6-15€

Avec son premier solo, la chorégraphe et danseuse Léa Dubois nous embarque dans une course à la joie, une performance embrasée et ultra-physique.

➡ Sommerspiele - Eszter Salamon

Jeu. 13 Juin | 20h45 | Gratuit

Sommerspiele est un film de la chorégraphe et artiste Eszter Salamon, une fiction surréaliste qui se déroule dans l'ancien site des Jeux Olympiques nazis de 1936 à Berlin.

➡ La Fracture - Yasmine Yahiatène

Jeu. 13 Juin | 21h30 | 6-15€

Dans ce seule-en-scène à vif, Yasmine Yahiatène part sur les traces d'Ahmed, son père, dont elle a dû se résoudre à faire le deuil de son vivant. Les mots et les images dialoguent, et viennent repeupler les fractures tracées par le silence.

➡ Radio Live — Vivantes - Amélie Bonnin & Aurélie Charon

Mer. 19 & Jeu. 20 Juin | 20h | 6-15€

Depuis plus de 10 ans, de la radio au théâtre, Radio live porte la voix d'une jeunesse engagée à travers le monde. Pour ce nouveau volet scénique, ce sont quatre

femmes de Syrie, de Bosnie, d’Ukraine et d’Israël qui racontent leurs histoires et leurs luttes.

➡ Anda, Diana – Diana Niepce

Mar. 25 Juin | 20h | 6-15€

“Je veux parler de ce que nous cachons.” À la suite d’un accident, Diana Niepce a perdu une grande partie de sa mobilité. Dans Anda, Diana, elle nous offre un partage sensible de la longue traversée qui l’a ramenée à la danse, tout en questionnant nos regards sur les corps non normatifs.

➡ Losing it – Samaa Wakim & Samar Haddad King

Jeu. 27 Juin & Ven. 28 Juin | 20h | 6-15€

Dans Losing it, les deux artistes palestiniennes Samaa Wakim et Samar Haddad King interrogent, par la danse et la musique, comment l’expérience de grandir dans une zone en guerre joue dans la construction de leurs identités.

□□ © Anja Weber

Date(s) pour cet événement
Du 7 juin 2024 à 20h00 au 28 juin 2024

Informations pratiques

03 20 78 20 23

mfwazemmes@mairie-lille.fr

Public Adulte

Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)
Station V’Lille rue de l’Hôpital St Roch