

Découvrez l'adaptation théâtrale du roman "The Yellow Wallpaper" pépite de la littérature féministe, écrit en 1890 par Charlotte Perkins Gilman.

« The Yellow Wallpaper » Le papier peint jaune, écrit par Charlotte Perkins Gilman en 1890, est une pépite de la littérature féministe et fantastique américaine. Dans une grande maison coloniale de l'est américain, une jeune femme et son mari louent une maison pour y séjourner avec leur nouveau-né. À l'étage se trouve la chambre d'enfant au papier peint jaune abîmé. C'est là que Jane passe l'intégralité de son séjour à l'écart du reste de la famille, condamnée à une « thérapie du repos » par son mari médecin. Peu à peu en proie à de nombreuses hallucinations, elle nous entraîne dans son flot de pensées, ses prises de conscience et sa libération. La traduction de Dorothee Zumstein, l'interprétation d'Alix Riemer ainsi que l'univers sonore et visuel donnent toute la texture de ce texte énigmatique, ici adapté en un monologue théâtral saisissant.

**\*\*Théâtre**

**\*\*Papier peint jaune**

Compagnie Paper Doll

Jeudi 27 et vendredi 28 février à 19h30

À la maison Folie Wazemmes

Durée 1h15

À partir de 12 ans

Tarifs : 10/6 €

-----  
Mise en scène et jeu : Alix Riemer ; Traduction et adaptation : Dorothee Zumstein ;  
Création lumière : Mathilde Chamoux ; Création vidéo : Anne-Charlotte Finel ;  
Création costumes : Anaïs Heureaux ; Scénographie : Hélène Jourdan ; Collaboration  
artistique : Vanessa Larré et Biño Sautzvy ; Création sonore, régie générale et son :  
Tom Ménigault ; Régie lumière : Zoë Robert ; © Anne-CharlotteFinel

Date(s) pour cet événement

Le 27 février 2025 de 19h30 à 20h45

Le 28 février 2025 de 19h30 à 20h45

## Informations pratiques

0320782023

mfwazemmes@mairie-lille.fr

A partir de 12 ans

Accessible aux handicapés moteurs

[Contactez-nous](#)

Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

Station V'Lille rue de l'Hôpital St Roch