

Publié le 13 décembre 2024

## Orpheus Groove

La maison Folie Wazemmes entame l'année 2025 en accueillant les artistes italiens de la compagnie d'Amato Stahly, pour leur dernière création à la fois captivante et musicale.

Orpheus Groove propose une expérience captivante : retrouver l'harmonie du monde grâce à la musique grâce à l'étonnant personnage d'Orfeo Shivandrim. Ce scientifique, physicien du son, engage, avec un groupe de collègues, un projet de réharmonisation de la Terre dont l'énergie vitale s'estompe de manière préoccupante.

*Son postulat* toute chose dispose de sa propre fréquence.

*Son but* réactiver, par la musique, la vibration de la planète et des êtres humains qui la peuplent.

Dans ce théâtre musical débordant d'inventivité, Annalisa D'Amato transforme le son en réparateur des souffrances du monde et signe un spectacle total aux confins de la science-fiction.

**\*\*Théâtre**

**\*\*Orpheus Groove**

Ente Teatro Cronaca, compagnie d'Amato Stahly

Mardi 14 janvier à 19h30

À la maison Folie Wazemmes

Durée 1h30

Tout public

Tarifs : 10/6 €

**Création 2024 !**

-----

Idéation, dramaturgie et mise en scène : Annalisa D'Amato ; Avec : Andrea de Goyzueta, Juliette Jouan, Savino Paparella, Stefania Remino, Antonin Stahly ; Textes : Elvira Buonocore et Annalisa D'Amato ; Musique : Annalisa D'Amato et Antonin Stahly ; Scénographie : Simone Mannino ; Costumes : Giuseppe Avallone ; Sound design : Tommy Grieco ; Lumières : Cesare Accetta ; Assistante à la mise en scène : Maria Chiara Montella ; Consultant en théorie musicale : Massimiliano Sacchi ; Régisseur général : Stefan McKenzie-Main ; Production française: Laure Duqué

© Mikaël Lubtchansky