

Publié le 20 mai 2025

Création d'un projet participatif

Dans cette interview, découvrez le processus de création d'un projet participatif.

Création d'un projet participatif - Clameurs. Carmen Revisée

Le Collectif MEUTE s'est associé avec les Lieux Culturels Pluridisciplinaires de la Ville de Lille ainsi que l'Opéra de Lille pour réinventer le fin de Carmen et créer un futur plus désirable pour l'héroïne et les spectateurs.

Ce projet est participatif : il est créé grâce aux propositions des enfants de l'école Quinet Rollin de Wazemmes, les résidents Domitys de Lille-Sud et des participants amateurs et chorale semi-professionnelle.

Chaque membre de ce groupe a participé à une action culturelle de plusieurs mois pour écrire, mettre en scène et chanter Carmen différemment.

Dans cette interview du Collectif Meute, à l'origine de cette création, vous apprendrez comment est créé un tel projet, ses difficultés et moments forts jusque la représentation.

La face cachée du travail artistique avant la représentation d'un spectacle : sa construction.