Entre superstitions, traditions, récits transmis et esprits invisibles, Mauvais Esprit interroge nos peurs profondes à travers les langues, les cultures et les mythes qui traversent les générations.

Esprit es-tu là ? Nos peurs ne naissent pas de nulle part : elles s’enracinent dans les récits qu’on nous transmet, dans les croyances qui traversent les générations, dans les ombres que nos cultures dessinent autour de l’inexplicable. Mauvais Esprit explore ces récits transmis qui s’ancrent en nous et façonnent nos peurs bien réelles. À travers plusieurs langues et cultures (mandarin, darija, hassanya, lingala…), ce spectacle plonge dans nos souvenirs, nos superstitions et nos traditions. De la figure du djinn dans le monde arabe aux talismans protecteurs d’Asie, en passant par les rituels folkloriques d’Afrique de l’Ouest, la pièce tisse un dialogue entre les mythes et notre inconscient collectif. Conçu en collaboration avec des anthropologues, psychiatres, philosophes et artistes, ce spectacle interroge notre rapport à l’irrationnel, à ces petites histoires qui sculptent nos peurs et nos gestes du quotidien.

Tarifs 10 / 6 €
Durée 1 h 15
À partir de 13 ans
Jeudi 18 décembre, 19 h 30
Réservations via le lien de billetterie
Entre 15 et 18 ans ? Réservez votre place pour ce spectacle sur le site du Pass Culture !

Spectacle joué dans quatre langues : arabe, français, lingala et mandarin. Il est surtitré.
Création 2025.

Écriture: Karima El Kharraze & Christelle Harbonn ; Avec Fanny Avram, Jung-Shih Chou, Ahmed Fattat, Aristote Luyindula & Lou Simon ; Mise en scène Christelle Harbonn ; Dramaturgie Karima El Kharraze ; Création objets marionnettiques Lou Simon & Florence Garcia ; Scénographie et régie générale Manu Buttner ; Création sonore Gwennaëlle Roulleau ; Régie son : Paulin Bonijoly ;Création costumes : Lucie Guillemet
Coproductions :Théâtre de Choisy le Roi | Scène conventionnée d'intérêt national Art

et création pour la diversité linguistique ; Théâtre les Ilets | CDN de Montluçon ; Théâtre du Bois de l’Aune | Aix en Provence ; Théâtre Durance (Soutien à la résidence) | Scène Nationale de Château Arnoux ; Espace Michel-Simon | Ville de Noisy le Grand ; Pôle Arts de la Scène, Friche Belle de Mai | Marseille
Soutiens : Avec le soutien du Jeune Théâtre National et du Fonds d’Insertion pour Jeunes Artistes Dramatiques, D.R.A.C. et Région SUD
Conseil Départemental 13 - Mairie de Marseille - Région Sud-PACA
La compagnie est conventionnée DRAC Provence-Alpes-Côte d’Azur

Date(s) pour cet événement
Le 18 décembre 2025 de 19h30 à 20h45

Informations pratiques

0320782023

mfwazemmes@mairie-lille.fr

Contactez-nous