

Publié le 02 juin 2026

## **La Folie Continue #3**

Dans le cadre de **La Folie Continue #3**, du 03 juillet au 02 août, la maison Folie Moulins et sa Micro-Folie vous ouvrent leur porte tout l'été pour profiter ensemble de cet espace unique ! Concert, spectacle, atelier, exposition, découvrez vite la programmation !

**Vendredi 03 juillet dès 20h**

***Carte blanche à la Malterie***

**CONCERT LIVE - TOUT PUBLIC**

La Folie Continue #3 invite la malterie pour sa soirée d'ouverture ! Profitez de concerts et d'un DJ set dans cet espace unique et découvrez les artistes d'ici accompagnés par l'association. Au programme :

- Monsieur Thibault
- Babka B2B Woody
- Vivienne

**Samedi 04 juillet dès 20h**

***CROTCH GOBLIN b2b EDSIK***

**DJ SET - TOUT PUBLIC**

La Folie Continue #3 invite Edsik & Crotch Goblin pour une soirée d'exploration intense entre bass music, chaleurs africaines et vibrations caribéennes. De la danse sans frontière !

Actif sur la scène bass music depuis 2002, Edsik façonne un univers où les influences UK rencontrent les rythmes afro et tropicaux. Fondateur du label Alouette

Street Records et à l'origine du projet afrobeat Elektro Baobab (aujourd'hui Roubaix Favelas), il développe un son puissant mêlant Grime, Dancehall, Dubstep et Trap, trouvant l'équilibre parfait entre rap occidental et vibrations africaines.

À ses côtés, Crotch Goblin, DJ, journaliste musical et animateur radio, explore les scènes globales avec une passion particulière pour les sonorités afro et latines. Dans ses résidences sur Rinse France, Flouka Radio et Orishas, il partage une vision éclectique, mondiale et pointue des musiques électroniques. Co-fondateur du label Chiguiro Records et des soirées lilloises Afrique in the House, il tisse des ponts entre continents, de la Colombie à l'Afrique du Sud en passant par le Brésil et les pays du Maghreb.

**Dimanche 05 juillet dès 14h**

### ***Bulle de Swing***

#### **DANSE - TOUT PUBLIC**

De Lindy Hop au blues, Bulle de Swing est une parenthèse dansée ouverte à toutes et tous ! L'accent est mis sur le « groove » et le respect, au sein d'une zone de tolérance zéro pour toutes formes de discriminations. Par l'Association Lil'Ants\_in\_Your\_Pants.

**Dimanche 05 juillet dès 14h**

### ***La Cité du Petit Peuple de bois***

Compagnie Jeux & Tartines

#### **JEUNE PUBLIC - FAMILLE**

Texte OA : La Folie Continue #3 invite la compagnie Jeux & Tartines pour un après-midi de création et d'expérimentation collective à partager ! À partir des pièces de construction mis à disposition venez construire la Cité du Peuple de Bois, nous aurons besoin de l'imaginaire et des bras de toutes et tous !

Jeux & Tartines propose des installations sur le thème de la nature et des 5 sens. Dans cet entresort qui prend la forme d'un jeu de construction, les enfants et adultes peuvent créer un bonhomme unique, à l'aide de rondins et autres formes de bois brut, et participer à la cité du Peuple de Bois.

Grâce aux plus de 6000 pièces mises à disposition, chacun peut laisser libre cours à son imagination pour construire bâtiments, véhicules, animaux ... qui viendront reformer la Cité du Peuple de Bois. Ainsi, c'est tout un monde qui se crée grâce à la participation de chacun.

Un moment de création et d'expérimentation collective à partager en famille !

À partir de 2 ans (enfant accompagné d'un adulte)

**Vendredi 10 juillet dès 20h**

***Jeannette & MAJ***

**CONCERT LIVE - TOUT PUBLIC**

La Folie Continue #3 invite Jeannette & MAJ, duo musical d'ici. Porté par une passion commune pour la Dance Music, les deux artistes nous invitent à libérer nos corps sur un univers sonore soul et vibrant.

Originaires du Nord Pas-de-Calais, Jeannette & Mise à Jour est un duo musical, porté par une passion commune pour la Dance Music. Jeannette écrit et interprète des textes intimes avec une voix soul habitée, quand Mise à Jour compose, produit et façonne l'univers sonore du projet. Ensemble, ils créent une musique vibrante, à la fois dansante et sensible, avec une seule envie : faire bouger les corps, sans aucune censure, en restant libres et sincères.

*Avec la complicité du Flow*

**Samedi 11 juillet 2026 dès 20h**

***Madjoub DJ SET***

## **DJ SET - TOUT PUBLIC**

La Folie Continue #3 invite Madjoub Aga, pour une plongée musicale loin des stéréotypes de la musique orientale. Découvrez des artistes, parfois exilés, qui ont métissé les musiques traditionnelles de leur pays avec les sonorités allant du funk à l'électro.

*Dans le cadre de la Saison Méditerranéenne.*

**Dimanche 12 juillet 2026 à 16h et à 17h30**

### ***Le grand voyage***

Compagnie Papoizelles

## **JEUNE PUBLIC - FAMILLE**

La Folie Continue #3 invite pour un Grand Voyage. Une fable écologique qui vous invite, petits et grands, à lever la tête, ouvrir ses oreilles et découvrir le langage des oiseaux lors de leur grande migration.

Les oiseaux sont là, partout autour de toi. Si tu lèves la tête et que tu ouvres bien ton oreille, peut-être qu'ils t'apprendront leur langage. De là-haut, ils ont tant d'histoires à nous raconter. Accompagnés du "Tateshibaï", un Kamishibaï revisité, une valise à images, une conteuse et un musicien vous racontent l'histoire de la grande Migration des oiseaux. Cette histoire, fable écologique nous rappelle qu'il suffit de regarder le monde de près pour en percevoir sa beauté.

Durée 30 min

À partir de 3 ans

**Vendredi 17 juillet 2026 dès 20h**

***Alzamün***

## **CONCERT LIVE - TOUT PUBLIC**

La Folie Continue #3 invite Alzamün, trio qui façonne un rock entre héritage et avant-garde. Puisant dans la musique orientale, la pop britannique ou la scène garage californienne, c'est un mélange, un voyage hypnotique, intense aux sonorités entêtantes qui vous attend.

Quelques grains de sables transportés par le vent, Célèbrent l'universel sur six continents.

La légende raconte qu'Alzamün est né d'un mélange de sables provenant du désert Saharien, des plages de Santa Cruz et de poussières lunaires. Ce trio façonne un rock entre héritage et avant garde en puisant dans la musique orientale, le jazz, la pop britannique ou la scène garage californienne.

Riffs entêtants, mélodies hypnotiques, improvisations intenses. La fusion psyché de King Gizzard, de Gong et de Khruangbin.

*Dans le cadre de la Saison Méditerranéenne.*

### **Samedi 18 juillet 2026 dès 20h**

#### ***DJ Sabotage***

### **DJ SET - TOUT PUBLIC**

La Folie Continue #3 invite DJ Sabotage, pour une soirée tout en paillettes ! Répétez vos meilleurs pas de danse et échauffez vos voix, c'est la Boum 80s !

Revêtez vos plus belles paillettes, répétez vos meilleurs pas de danse et échauffez vos voix, c'est la Boum ! De perles rares en tubes incontournables, les DJs Sabotage vous emmènent sur la piste aux étoiles des années 80 et peut-être même au-delà...

### **Dimanche 19 juillet 2026 dès 16h**

#### ***La Boum***

par Comala Radio !

## **JEUNE PUBLIC - FAMILLE**

La Folie Continue #3 invite les DJs de Comala Radio pour une Boum kids et adultes ! Au programme un grand voyage musical à travers le monde pour danser et s'amuser comme des fous !

**Vendredi 24 juillet 2026 dès 20h**

***Omar Ek***

## **CONCERT LIVE - TOUT PUBLIC**

La Folie Continue #3 invite Omar Ek et son univers afro-electro. Musicien autodidacte aux multiples collaborations, il poursuit une quête musicale riche, complexe et aventureuse pour découvrir les facettes du patrimoine musical du continent africain.

Omar EK démarre la musique à Casablanca, sa ville natale. Marqué par ses collaborations avec des musiciens arabo-africains, ce dépaysement lui donne envie d'approfondir sa quête de ce riche territoire. C'est par le biais des musiques électroniques que lui vient l'idée de parcourir le patrimoine musical du continent dans lequel il est né, inscrivant son esthétique dans une Afrique progressiste et moderne

*Dans le cadre de la saison Méditerranée*

**Samedi 25 juillet 2026 dès 20h**

***DJ Argan Soul***

## **DJ SET - TOUT PUBLIC**

À travers un répertoire original et authentique, l'AMAZOCCAN AFRO HOUSE se veut un nouveau sous-genre d'Afro House, fusionnant héritage Amazigh, influences

marocaines et énergie de la musique électronique moderne. Une musique profonde, organique et universelle, pensée pour les clubs, les festivals et les scènes les plus exigeantes.

Aujourd'hui, de nombreux DJs et producteurs s'inscrivent dans cette vision en créant des morceaux qui participent activement à la construction de ce nouveau répertoire. La volonté d'Argan Soul est que ce mouvement artistique s'affirme et s'organise afin de définir et officialiser un style et un sous-genre de l'Afro House à part entière, nommé l'AMAZOCCAN AFRO HOUSE.

*Dans le cadre de la saison Méditerranée*

**Dimanche 26 juillet 2026 à 17h**

***Tiger Rodeo***

par Matt Van T.

**JEUNE PUBLIC - FAMILLE**

Matt Van T., installé dans un saloon pour donner un concert, attend ses musiciens et un public qui ne viendront jamais... Dans ce conte musical, notre héros se retrouve seul du jour au lendemain. Pour conjurer le sort, il s'invente alors une histoire pleine d'aventures, dans laquelle il fait la rencontre d'un renard ménestrel, d'un hibou mystérieux, d'un ours luthier et autres animaux loufoques qui lui redonneront goût à la musique et à la vie !

La casquette vissée sur la tête, l'harmonica à la bouche, la guitare folk à la main et les pieds en rythme sur la grosse caisse, il convoque les vieux chants des Appalaches, le mystère des blues de Louisiane et la nostalgie des ballades du Texas. Ses compositions abordent avec subtilité les questions liées à la solitude et à l'alter ego, mais aussi à la force de l'imaginaire et à la créativité comme échappatoires. Avec son répertoire de musique country, ce multiinstrumentiste talentueux nous entraîne dans une Amérique imaginaire et fantasmée...Let's go, folks !

Durée 50 min

À partir de 6 ans

**Vendredi 31 juillet 2026 à 20h**

***Shezlöng***

**CONCERT LIVE - TOUT PUBLIC**

Shezlöng est né de l'amour d'Alexandra Issartel pour les musiques traditionnelles d'Anatolie, qu'elle découvre en même temps que le plaisir qu'elle éprouve à les chanter. L'envie de transmettre et de partager l'amène à réunir parmi ses amis des musiciens à qui elle propose de reprendre des chansons qu'elle aime, issues autant de la musique classique que populaire. Le groupe se forme à Clermont-Ferrand en 2021. L'ouverture d'esprit de la formation l'amène à réarranger les compositions originelles, explorant leurs possibilités harmoniques et rythmiques si différentes de celles de la musique occidentale.

Leur goût commun pour le groove, la transe, les mélodies mystiques, la liberté d'interprétation et l'improvisation – des nuances et des concepts très importants dans les musiques traditionnelles d'Anatolie – les pousse à marier leurs influences éclectiques et leurs instruments électriques à cette musique qui ne demande qu'à être redécouverte et partagée, réinterprétée et transcendée par le son d'une nouvelle génération de musiciens. Il en ressort un mélange très personnel de funk, pop, soul et musique électronique, plongé dans un psychédélisme universel reliant l'orient à l'occident.

*Dans le cadre de la Saison Méditerranéenne.*

**Samedi 1er août 2026 à 20h**

***Mehmet.A DJ***

**DJ SET - TOUT PUBLIC**

Aux commandes de cette soirée Mehmet.A, embarque le public pour un véritable tour du monde sonore, où les frontières s'effacent au rythme des musiques.

Explorateur infatigable, il fait résonner les rythmes du Moyen-Orient, de l'Afrique, de l'Amérique latine, de l'Asie, jusqu'aux perles électro-street. Un set généreux et mouvementé, reflet de ses années de vadrouille aux 4 coins du globe. Mélange de sons, de cultures et de danses, pour faire vibrer le festival jusqu'au bout de la nuit

Quand le soleil commence à décliner, La bulle prolonge la magie avec un DJ set signé Mehmet.A, notre artisan du groove aux sélections affûtées. Entre percussions tribales sonorités orientales, house hypnotique et rythmes organiques, Mehmet.A tisse un voyage musical intense et solaire.

*Dans le cadre de la saison Méditerranée*

**Dimanche 2 août 2026 à 16h**

***Les cocons électroniques***

par Raph Eqko

**DJ SET - FAMILLE**

La Folie Continue #3 invite à faire la sieste, autrement ! Installés dans le jardin, profitez d'une bulle sonore cocon, méditative et immersive. Un espace propice au voyage et à la pause, allongés dans l'herbe.

Le cocon électronique est un concert méditatif, ou "bain de son". Raphaël Foulon s'inspire de son expérience des cérémonies chamaniques et de son amour de la musique drone pour créer un espace sonore immersif, relaxant et propice au voyage intérieur. La matière sonore est façonnée en live à partir d'un synthétiseur modulaire, et est diffusée sur un système de haut-parleurs à 360 degrés pour ouvrir un dialogue entre traditions de soin par le son et techniques de synthèse sonore modernes.

Dans le jardin de la maison Folie Moulins

Durée 30 min

Tout public

**Dimanche 2 août 2026 à 17h**

***Petit Tonnerre***

### **JEUNE PUBLIC - FAMILLE**

Ce duo, composé d'Emma - voix, percussions, narration - et de Ludovic - contrebasse, chœurs - invite à une immersion musicale où la chanson s'entremêle à des histoires courtes et évocatrices. Avec un instrumentarium réduit mais puissant, le duo enveloppe son public dans un univers sonore riche et chaleureux. La voix grave, la contrebasse et les percussions légères créent une texture sonore singulière. L'ambiance intimiste et poétique invite à une écoute attentive et à l'émerveillement. Le répertoire inclut des chansons d'aujourd'hui et d'autres issues des traditions populaires, ainsi que des standards de jazz revisités avec des textes écrits par le duo.

Durée 30 min

À partir de 2 ans

### **EN CONTINU**

***Micro-Folie en continue !***

### **ATELIER - JEUNE PUBLIC - FAMILLE**

Tout au long de l'été, la Micro-Folie de la maison Folie Moulins, composée du Mini-Lab et du Musée Numérique vous invite à la découverte des plus belles peintures et des univers lointains ou encore à l'expérimentation créative à l'aide de ses machines !

Tout l'été, du mercredi au dimanche de 14 h à 19 h

***Mémoire vive***

**Une exposition d'Hachim Bahous**

## **EXPOSITION**

Du 18 juin au 2 août 2026, « Mémoire Vive » plonge le public dans l'univers graphique et urbain d'Hachim Bahous aka Isham One à la maison Folie Moulins.

Pensée comme une exposition immersive, « Mémoire Vive » explore les thèmes de la mémoire, du territoire et des cultures urbaines à travers un parcours mêlant graffiti, peinture, dessin et installations. À l'issue de sa résidence au Flow, Hachim Bahous plus connu sous le nom d'Isham One présente de nouvelles œuvres inspirées par plus de 30 ans de création autour du Hip-Hop et du graffiti contemporain.

Né à Casablanca et arrivé dans le Nord de la France dès l'enfance, l'artiste développe très tôt une passion pour le dessin avant de se former aux Beaux-Arts de Douai et de Valenciennes. Installé à Lille, il devient ensuite directeur artistique puis artiste freelance, tout en poursuivant son travail de graffeur et de peintre en France et à l'international.

L'exposition accueille également plusieurs artistes invités issus de la scène urbaine, dont Bob 59, Dema (CNN) et Sami One.

**Samedi 4, 11, 18 et 25 juillet**

***Mémoire en folie***

### **ATELIER - JEUNE PUBLIC**

Les ateliers « Mémoire en folie » invitent le public à explorer souvenirs, sensations et objets à travers des créations artistiques aux côtés de l'artiste Isham One

De 14h30 à 16h

À partir de 7 ans

### **Informations pratiques**

- Maison Folie Moulins – Micro Folie

47/49 rue d'Arras, 59000 Lille

Ouverture du mercredi au dimanche de 14h à 19h

Plus d'informations sur : [mfmoulins@mairie-lille.fr](mailto:mfmoulins@mairie-lille.fr) / 03 20 95 08 82

- L'ensemble de la programmation prévue dans le cadre de La Folie Continue #3 est gratuite

### **Ouverture de La Bulle café**

- Vendredi dès 18h00
- Samedi dès 14h00
- Dimanche dès 14h00

---

### **MENTIONS OBLIGATOIRES**

Avec la complicité de la Bulle Café, de Nature en Ville et du Flow.

Avec le soutien du Time2Adapt, porté par la MEL, la ville de Lille et leurs partenaires, teste des idées simples pour mieux vivre le changement climatique. Projet cofinancé par l'Union Européenne.

DJ Crotch Goblin b2b Edsik : Alouette Street Records & Chiguiro Records

Le Grand Voyage Compagnie Papoizelles : Mise en scène : Zoé Blangez ; Musicien hautboïste : Clément Brély ; Autrice et marionnettiste : Morgane Noubel ; Illustratrice : Tipoun