

Initiées par le Prato, les Toiles dans la Ville se déploient pour une 5^{ème} édition, sous-titrée L'Aile du radeau à l'occasion d'Eldorado avec lille3000. La maison Folie participe à cet événement en accueillant deux spectacles accompagnés dans leur création : *Les sphères curieuses* et *Fenua*.

Jeudi 7 novembre, 20h

Cie le Cirque Inachevé - *Les sphères curieuses*

Que se passerait-il si un jongleur pouvait traverser un écran et évoluer à l'intérieur d'une vidéo ? Est-ce que la gravité pourrait cesser, le temps ralentir ? Au croisement du cirque et des arts numériques, aidées de la robotique et d'autres absurdités virtuelles, les Sphères Curieuses partent à la conquête du clown 2.0. Un spectacle tout public, à la pointe de la technologie.

durée : 55 min / à partir de 6 ans

Et aussi mercredi 13 novembre, 20h : [Cie P'Art 2 Rien - Fenua](#)

Mise en scène et interprétation : Antoine Clée / Régie lumière et interprétation : Jérémy Morelle ou Juliette Delfosse / Musique, régie numérique et interprétation : David Lemaréchal ou Adrien Fontaine / Développement informatique : Adrien Fontaine, Benjamin Kuperberg et David Lemaréchal / Regard extérieur : Martin Thérain / Chef opérateur : Sylvain Briend / Montage et post production : Baptiste Évrard / Costumes : Vaissa Favereau / Construction : Sebastien Pin / Chargée de production : Lou Paquet

Coproduction/Soutiens : Les Subsistances de Lyon, Le Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme, le Quai des Savoirs à Toulouse, EPCC la Barcarolle (Arques), Le Centre Culturel Georges Brassens à Saint Martin Boulogne, La Ferme d'en Haut (Villeneuve d'Ascq), Le Pôle National des Arts du Cirque Méditerranée / Archaos - Creac, Programme Arts/Sciences de l'université de Bordeaux, Festival Facts et l'OARA à Bordeaux, Salon Experimenta 2016 et 2018 à Grenoble, organisé par l'Atelier Arts/Sciences et la scène nationale de Meylan, Maison de l'art et de la communication de Sallaumines, Le Fresnoy, studio national des arts contemporains

à Roubaix.

Subvention : La Ville de Lille dans le cadre du programme "Lille, Ville d'Arts du Futur" visant à développer les interactions entre artistes, chercheurs et entreprises innovantes, Aide aux écritures numériques du CNC (DICREAM), La DRAC Haut de France, Le conseil régional Haut de France.

Accueil en résidence : La maison Folie de Beaulieu, La maison Folie Wazemmes - Ville de Lille, Le Cirque du Bout du Monde, Le centre Arc en Ciel à Lievin.

Co-réalisation : L'université de Bordeaux dans le cadre de l'appel à projet Arts/Sciences et l'INRIA (CNRS). Projet mené à bien en partenariat avec le laboratoire Potioc, dirigé par Martin Hachet.

Date(s) pour cet événement

Le 7 novembre 2019 à 20h00

Informations pratiques

03 20 78 20 23

mfwazemmes@mairie-lille.fr

A partir de 6 ans Tout Public

Accessible aux visiteurs à mobilité réduite (avec ou sans accompagnateur)

Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

Station V'Lille rue de l'Hôpital St Roch